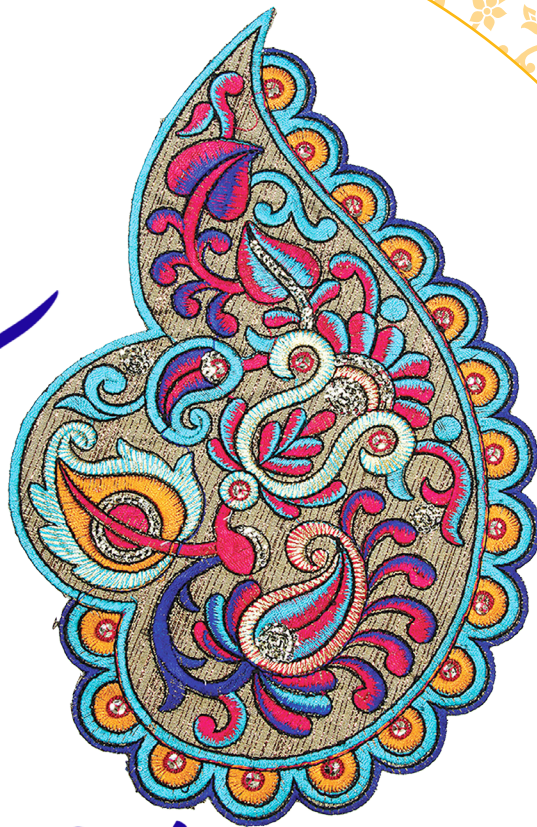


کتابخانه ساز نخستین شماره طرحی



سازمان اسناد و کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران



سازمان اسناد و کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران



سازمان اسناد و کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران



سازمان اسناد و کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران



سازمان اسناد و کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران



نخستین جشنواره طراحی لباس کتابدار

صاحبان آثار: برگزیدگان بخش طراحی لباس کتابدار

زیر نظر: بنیاد ملی مد و لباس

نهاد کتابخانه های عمومی کشور

نشانی کارگروه ساماندهی مد و لباس: تهران خیابان حافظ پایین

تر از چهارراه کالج، خ استاد شهریار، جنب تالار وحدت، معاونت

امور هنری وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی طبقه چهارم

تلفن: ۰۲۱-۶۶۷۲۳۸۱۱

فهرست مطالب

شماره صفحه	
۴	متن سخنان جناب آقای علی‌رضا مختارپور (دبیرکل نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور)
۵	متن سخنان حمید قبادی (دبیر کارگروه ساماندهی مد و لباس کشور)
۶	اقدامات اجرایی اولین جشنواره طراحی لباس کتابدار
۷	فراخوان جشنواره طراحی لباس کتابداری
۱۱	نشست هم‌اندیشی با طراحان
۱۷	معرفی هیات داوران نخستین جشنواره طراحی لباس کتابدار
۱۹	بیانیه هیات داوران
۲۰	اطلاعیه نظرسنجی از کتابداران
۲۶	اسامی افراد برگزیده در نیمه نهایی
۲۷	خلاصه سخنان خانم دکتر مهردادخت وزیرپور (مشاور دبیرکل نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور)
۲۸	خلاصه سخنان جناب آقای اسماعیل شفاعی (معاون اداری مالی نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور)
۳۰	جشنواره در قاب رسانه‌ها
۳۷	گزارش تصویری



به نام خالق ستار

«لباسی بپوش که با آن مشهور نگردی و مورد عیب‌جویی واقع نشوی.» امیر مؤمنان علی (علیه‌السلام)

انتخاب لباس، اعلام موجودیت و نماینده‌ی شخصیت و نوع تفکر افراد است و علاوه بر این، لباس در همراهی تاریخی‌اش با نسل بشر، همواره موجب آسودگی و امنیت انسان‌ها را فراهم کرده و جزو ضروری‌ترین نیازهای انسان به شمار می‌رود. در کتاب فرهنگ برهنگی و برهنگی فرهنگی^۱ می‌خوانیم: «لباس هر انسان پرچم کشور وجود اوست، پرچمی است که او بر سر در خانه وجود خود نصب کرده است و با آن اعلام می‌کند که از کدام فرهنگ تبعیت می‌کند. همچنان که هر ملتی با وفاداری و احترام به پرچم خود، اعتقاد خود را به هویت ملی و سیاسی خود ابراز می‌کند، هر انسان نیز مادام که به یک سلسله ارزش‌ها و بینش‌ها معتقد و دل‌بسته باشد لباس متناسب با آن ارزش‌ها و بینش‌ها را از تن به در نخواهد کرد.»

لباس مناسب از جمله ابزار و نیازمندی‌های شاغلان در هر حرفه است. در کشور سربلند ایران با پیشینه غنی دینی و فرهنگی، لباس مشاغل، علاوه بر لزوم رعایت تناسب با محیط کار و نوع شغل، می‌بایست، حافظ ارزش‌های اسلامی و انسانی و موجب آرامش کارکنان در طول انجام وظیفه باشد.

در فرآیند انتخاب یک لباس مناسب برای یک جامعه شغلی، چرخه مهمی در پیش است؛ نخست جلب همکاری و خلاقیت صاحبان فن مد و لباس و طراحان ماهر و دوزندگان زبردست که حضورشان ارزش و اهمیت بسیاری دارد و سپس، انتخاب مناسب‌ترین لباس از میان تولیدات فاخر این عزیزان که شایسته است، این مرحله، علاوه بر اعمال نظر داوران متخصص و صاحب‌نظر با دخالت مستقیم مصرف‌کنندگان محترم انجام شود تا لباس مناسبی که مورد قبول و علاقه ایشان است و موجب دل‌زدگی و ناراحتی آن‌ها نیست؛ با محک کم‌خطای خرد جمعی، تولید و عرضه شود.

کتاب پیش‌رو گزارشی از تلاشی است که نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور با همکاری بنیاد ملی مد و لباس با هدف تأمین لباس مناسب برای شغل شریف کتابداری انجام داده است. با عنایت به نخستین تجربه نهاد در این خصوص، ضمن کمال تشکر از تلاش همه همکاران، مجریان و دست‌اندرکاران، بی‌شک در این فعالیت کاستی‌هایی موجود است که امیدواریم با دریافت نقد و نظر و پیشنهادهای ارزنده همکاران و مشورت دلسوزانه صاحب‌نظران در آینده این اشکالات برطرف گردد، ان‌شاء‌الله.

و من الله التوفیق

علیرضا مختارپور

دبیرکل نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور

۱. حداد عادل، غلامعلی، تهران: سروش.



سبک پوشش یکی از مهمترین مؤلفه های سبک زندگی، از جلوه های تمدن بشر و یک رفتار معنادار است و از جمله مهترین ابزاری است که به کمک آن تاریخ اجتماعی و فرهنگ یک جامعه را می توان مطالعه کرد. لباس مشاغل که برای ارج نهادن به مشاغل متعهد کشور طراحی و تولید می گردد، به مثابه نمود بیرونی یک فرهنگ از جایگاه ویژه و ارزشمندی برخوردار است.

کارگروه ساماندهی مد و لباس که سالهاست دغدغه ی حفظ و تقویت فرهنگ ایرانی - اسلامی، ترویج الگوهای بومی و ملی، هدایت بازار تولید و عرضه پوشاک، و کمک به اقتصاد مرز و بوم اسلامی را دارد، کارهای تحقیقاتی و علمی زیادی در حوزه ارائه طرح و الگویی مناسب برای مشاغل خاص انجام داده است. زمانی که پیشنهاد طراحی لباس کتابدار با همکاری نهاد کتابخانه های عمومی کشور مطرح شد، کارگروه بر خود واجب دانست که با سرعت بیشتری به کار در این عرصه پرداخته و تلاش کند تا با بهره گرفتن از نظرات و الگوهای طراحان و تولیدکنندگان برای به دست دادن بهترین الگوی لباس کتابدار همت گمارد.

خدای را شاکریم که با همراهی نهاد کتابخانه های عمومی کشور برای نخستین بار به برگزاری جشنواره کتابدار نائل شدیم. خرسندیم از اینکه این نهاد به عنوان یکی از مهمترین ارگانهای حوزه کتاب به اهمیت لباس مشاغل واقف بوده و با ارائه و پیاده سازی طرح یکدست سازی لباس کتابداران آقا و خانم گامی بلند و مهم در جهت تولید ملی و کمک به گرداندن چرخه اقتصاد کشور، تبلور فرهنگ اسلامی و ایرانی در پوشش خادمان علم و کتاب، و ایجاد نمادی برای یکدست سازی و یک نوع پوشی صاحبان مشاغل ایران سربلند.

امیدواریم این همکاریها با سایر ارگانها و سازمانهای کشور نیز در قالب های مختلف صورت گرفته و یا ادامه یابد.

حمید قبادی

مشاور معاون وزیر

و دبیر کارگروه ساماندهی مد و لباس کشور

اقدامات اجرایی اولین جشنواره طراحی لباس کتابدار

- ✓ بر پایی نشست هم اندیشی و هماهنگی اجرایی برگزاری جشنواره و تهیه فراخوان و تصویب آن در شورای سیاستگذاری اولین اقدامات اجرایی این جشنواره بود که با هماهنگی لازم به اجرا در آمد.
- ✓ راه اندازی دبیرخانه و تعیین کارکنان و کارشناسان برای اجرای امور
- ✓ اطلاع رسانی و هماهنگی مشارکت هنرمندان، طراحان
- ✓ دریافت و طبقه بندی آثار موضوع جشنواره
- ✓ برنامه ریزی برای داوری آثار و انجام امور مربوطه
- ✓ انجام امور پشتیبانی جشنواره
- ✓ تفکیک آثار و تصویر برداری کلیه آثار پذیرفته شده
- ✓ برنامه ریزی و اجرای اختتامیه و تقدیر از برگزیدگان
- ✓ فیلمبرداری و تهیه تیزر و کلیپ های جشنواره
- ✓ طراحی و تولید تندیس و لوح های تقدیر
- ✓ چاپ و انتشار اقلام تبلیغاتی پوستر، بروشور
- ✓ اجرای کلیه امور روابط عمومی جشنواره
- ✓ برگزاری جلسات هماهنگی و اجرایی امور
- ✓ اخذ نشان شیما برای آثار تأیید شده

اقدامات مذکور بخشی از فعالیت ها در اجرای موفق اولین جشنواره طراحی لباس کتابدار زیر نظر ستاد برگزاری، کارگروه ساماندهی مد و لباس و نهاد کتابخانه های عمومی کشور می باشد. امید است تلاش های صورت گرفته و اقدامات گسترده انجام شده در چارچوب اهداف این جشنواره ارزشمند واقع و شاهد تأثیرات روز افزون آن در سطح جامعه اسلامی و ایرانی باشیم.

فراخوان جشنواره طراحی لباس کتابدار

بسمه‌تعالی

«شکل لباس، چه پوشیدن، چگونه پوشیدن و از کدام الگوی پوشش استفاده کردن، جزو مصادیق و نمونه‌های بارز فرهنگ عمومی جامعه است که در مسیر زندگی و حرکت‌های آینده يك ملت در درازمدت تأثیر دارد. هیچ دستگاه قدرتمندی، بدون آنکه فرهنگ مردم و بینش آن‌ها را اصلاح کند، نمی‌تواند در جامعه‌ای، علم و کار، تلاش و سعی، نوآوری و تعامل خوب و برادرانه، معرفت به انسان، طبیعت و تاریخ و راه‌های زندگی را ایجاد کند. این‌ها صفاتی است که در صدر اسلام، از يك جماعت كوچك، يك ملت عظیم و مقتدر درست کرد. در حقیقت آنچه در آغاز، از پیشرفت و ترقی برای انسان‌ها به‌وجود آمد، ناشی از همین فرهنگ اسلامی بود.»^۱

«ما طراح داریم، خیاط داریم، هنرمند داریم؛ بنشینند برای زغان، برای مردمان، يك لباس درست کنند و آن را الگو قرار دهند؛ این کارها را می‌شود کرد»^۲

■ مقدمه

به منظور ایجاد هماهنگی در پوشش کتابداران، نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور در نظر دارد با همکاری کارگروه مد و لباس معاونت هنری وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی جشنواره طراحی لباس کتابدار را برگزار نماید.

بهره‌مندی کارکنان نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور از لباس یکسان و برخورد از مولفه‌های فرهنگی و اقلیمی و متناسب با شرایط و نوع فعالیت‌های روزانه اداری از يك سو و حمایت و بهره‌گیری از توانمندی‌های از طراحان و تولیدکنندگان داخلی که با رویکرد لباس مشاغل مشغول در کشور به ایده‌پردازی و خلق اثر می‌پردازند، از جمله زمینه‌های شکل‌گیری این جشنواره را رقم زده است.

این جشنواره با موضوع «**طراحی لباس کتابدار**» برگزار می‌شود و طراحان و تولیدکنندگان می‌توانند طرح‌های خود را به دبیرخانه جشنواره ارسال کنند.

۱. بیانات مقام معظم رهبری در دیدار وزیر و مسئولان «وزارت ارشاد» و «اعضای شوراهای فرهنگ عمومی کشور» ۱۳۷۴/۰۴/۱۹

۲. بیانات در دیدار با اعضای «گروه اجتماعی» صدای جمهوری اسلامی ایران ۱۳۷۰/۱۱/۲۹

فراخوان جشنواره طراحی لباس کتابدار

بخش‌های جشنواره:

- لباس بانوان کتابدار (ویژه ۶ ماهه اول و دوم سال)
- لباس آقایان کتابدار (ویژه ۶ ماهه اول و دوم سال)

مزایا:

- انتخاب طرح برگزیده به عنوان لباس واحد برای کتابداران کتابخانه‌های عمومی سراسر کشور.
- اعطای مالکیت معنوی و نشان شیما (شناسه یکپارچه مد و لباس ایرانی).
- تولید انبوه طرح‌های برگزیده با بهره‌گیری از ظرفیت‌های تولیدکنندگان داخلی.

شرایط عمومی شرکت در جشنواره:

- شرکت برای کلیه طراحان و فعالان این حوزه، اعم از طراحان لباس مشاغل، طراحان لباس اجتماع و... آزاد است.
- ارسال طرح‌های اولیه (اجرای دستی یا رایانه‌ای) به صورت رنگی در قطع A۳ به همراه ارائه لباس تکمیل شده و ملحقات (شامل: پوشش سر، شلوار، ...) آن به دبیرخانه جشنواره و ثبت در سیستم شیما و اخذ کد رهگیری از طریق سایت www.iranmode.com
- استاندارد سایز لباس‌ها باید بر مبنای سایزهای (۳۸ تا ۴۰ : زنانه و ۴۸ تا ۵۰: مردانه) باشد.
- نتایج در هر مرحله از طریق نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور (www.iranpl.ir) و در زمان اعلام شده به اطلاع شرکت کنندگان خواهد رسید.
- هر طراح می‌تواند حداکثر با ۵ اثر، بدون تکرار در مسابقه شرکت کنند.
- ارائه مبانی نظری طرح‌های ارائه شده در کلیه بخش‌ها (حداقل ۱۰۰ کلمه) الزامی است.

فراخوان جشنواره طراحی لباس کتابدار

■ شرایط اختصاصی:

- نوآوری طرح
- زیبایی و چشم نوازی اثر
- تناسب پارچه و طرح
- رعایت اصول علمی در طراحی لباس متناسب با کاربرد
- ترکیب‌بندی مناسب در رنگ
- استفاده از دانش فنی در حوزه الگو و دوخت
- کیفیت و تناسب تزئینات
- استفاده از مؤلفه‌های فرهنگ ایرانی اسلامی
- راحتی و کاربرد لباس در ارتباط با حرفه مورد نظر
- استفاده از مواد اولیه با توجه به شرایط کار و حفظ ظاهر لباس
- بهره‌گیری خلاقانه از سمبل و نشانه شغل مورد نظر در طراحی
- بهره‌گیری از اصول روانشناختی متناسب با نوع کار و محیط کار
- رعایت معیارها و مؤلفه‌های پوشش اسلامی

■ جوایز:

- به برگزیدگان هردوبخش جشنواره جوایزی به شرح زیر اهدا می‌شود:
- لوح افتخار جشنواره به همراه مبلغ ۲۰ میلیون ریال به نفر اول برگزیده لباس بانوان کتابدار و آقایان کتابدار
 - لوح افتخار جشنواره به همراه مبلغ ۱۵ میلیون ریال به نفر دوم برگزیده لباس بانوان کتابدار و آقایان کتابدار
 - لوح افتخار جشنواره به همراه مبلغ ۱۰ میلیون ریال به نفر سوم برگزیده لباس بانوان کتابدار و آقایان کتابدار

فراخوان جشنواره طراحی لباس کتابدار

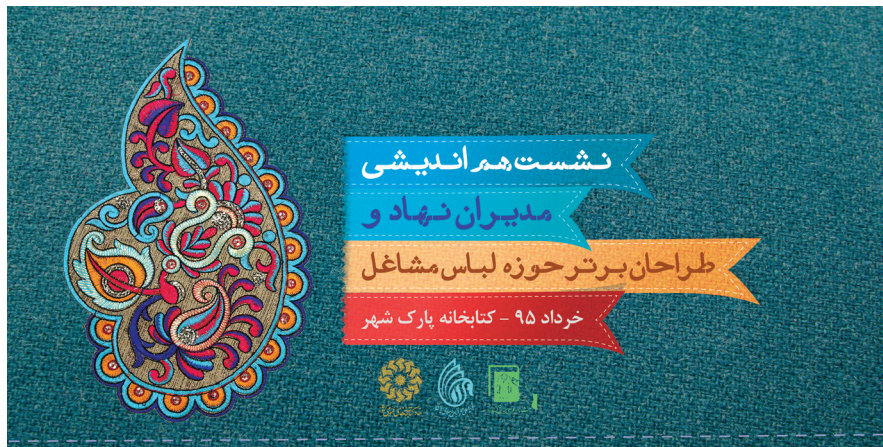
■ گاه شمار جشنواره:

مهلت ارسال آثار: ۹۵/۰۴/۳۱
داوری آثار: ۹۵/۵/۱ الی ۹۵/۵/۱۵
اختتامیه: شهریور ماه ۱۳۹۵

■ نشانی دبیرخانه:

آدرس: تهران، بلوار کشاورز، خیابان کبکانیان، خیابان طباطبایی رفیعی، پلاک ۱۸، اداره کل فرهنگی
نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور.
شماره تماس: ۸۸۹۵۰۹۳۵ شماره فاکس: ۸۸۹۵۰۹۳۵ رایانامه: farhangi@iranpl.ir

نشست هم اندیشی با طراحان



نشست هم اندیشی جشنواره طراحی لباس کتابدار با حضور علیرضا مختارپور دبیرکل نهاد، مهرداد وزیرپور مشاور دبیرکل، حمید قبادی دبیر کارگروه ساماندهی مد و لباس کشور، محمد الهیاری فومنی معاون توسعه کتابخانه‌ها و کتابخوانی نهاد، جمعی از طراحان لباس مشاغل، نمایندگان صنف تولیدکنندگان پوشاک کشور، تعدادی از کتابداران تهران، روز یکشنبه ۹ خرداد ۱۳۹۵ در سالن کنفرانس کتابخانه مرکزی تهران (پارک شهر) برگزار شد.

نشست هم اندیشی با طراحان

مختارپور در این برنامه، ضمن ابراز خرسندی از حضور طراحان لباس مشاغل با طرح سؤالاتی، نکات مورد نظر برای توجه بیشتر در طراحی لباس کتابداران را بیان و تصریح کرد: آیا طراحی لباس فرم برای کتابداران با آزادی‌های فردی، مغایر نیست؟ آیا دخالت در حریم شخصی افراد محسوب می‌شود؟ آیا می‌توان برای شغل‌های فرهنگی، به اقتضاء شغل یا نتیجه، تعیین تکلیف کرد؟



سؤال دیگری که دبیرکل نهاد مطرح و توجه طراحان را به آن جلب کرد این بود که چگونه می‌توان برای افراد شاغل در بخش فرهنگی، به اقتضاء نوع فعالیت، لباسی خاص تعیین کرد؟ آیا نقش لباس، نقش ظاهر و صورت در برابر باطن و سیرت است و یا نقش محافظت یا ایجاد تشخص را بر عهده دارد؟ از طراحی یک لباس چه هدفی داریم؟

نشست هم‌اندیشی با طراحان



وی ادامه داد: برخی افراد فعال در مشاغل خاص مانند: پزشک، پرستار، تعمیرکار و... به اقتضای نوع کار، ابزار و محیطی که با آن سر و کار دارند، لباس خاصی نیز بر تن می‌کنند. مختاری‌پور با اشاره به اجباری نبودن استفاده از لباس فرم توسط کتابداران افزود: می‌توانیم با طرح‌هایی زیبا و کارا، کتابداران را با میل و انتخاب خود به سمت این لباس‌ها، سوق دهیم و اشتیاق استفاده از این پوشش را در آنها به‌وجود آوریم؛ تا الگوی مناسبی باشد که کتابداران غیر نهادی نیز از آن استفاده کنند. همچنین باید لباس‌های طراحی شده برای بانوان این قابلیت را داشته باشد که تمامی کسانی که از چادر استفاده می‌کنند نیز با حفظ حجاب برتر یعنی چادر در استفاده از این لباس با مشکلی روبرو نشوند.

دبیرکل نهاد در بخش پایانی سخنانش ضمن تشریح ویژگی‌های شغلی کتابداران، آنها را قشری

نشست هم اندیشی با طراحان

فرهنگی و مؤثر از جامعه برشمرد و تأکید کرد: هدف ما دستیابی به مدل‌هایی است که ضمن داشتن کارایی، کیفیت، زیبایی و تشخیص، به عنوان یک لباس فرهنگی، مورد توجه جامعه قرار گیرد و راه را برای طراحی لباس‌های متعدد و متنوع متکی بر مشخصه‌های قومی، دینی، مردمی و بومی هموار کند.



در ادامه حمید قبادی، دبیر کارگروه ساماندهی مد و لباس کشور با تقدیر از همت نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور برای استفاده از نظر کارشناسی طراحان در لباس کتابداران و اظهار امیدواری برای پیگیری این اتفاق در سایر نهادها گفت: یکی از مهم‌ترین معیارهای مطرح شده در جلسات مقدماتی طراحی لباس برای کتابداران، انتخاب لباسی مناسب و فاخر بود که قابلیت استفاده به عنوان پوششی در بیرون از محیط کار را نیز داشته باشد.

نشست هم اندیشی با طراحان

قبادی با اشاره به ظرفیت مطلوب کشور در عرصه طراحی لباس، تصریح کرد: این جلسه با هدف معرفی ظرفیت طراحان واجد شرایطی تشکیل شده است که با درک مفاهیم حرفه‌ای و شناخت و دسته‌بندی مخاطب می‌توانند فضای مناسبی در عرصه طراحی لباس در کشور ایجاد کنند. وی با اشاره به اهمیت بازخورد طراحی لباس کتابداران بر اعضاء کتابخانه‌های عمومی افزود: مخاطبین ما در کتابخانه‌های عمومی، مخاطبینی فرهنگی هستند و انعکاس فعالیت ما در این حوزه، بسیار پر اهمیت است. در حال حاضر ۶۵۰۰ کتابدار در سراسر کشور مشغول به فعالیت هستند که نتیجه کار طراحان ما را به میلیون‌ها مخاطب کتابخانه، منتقل کرده و می‌توانند افراد بیشتری را به کتابخوانی جذب کنند.

دبیر کارگروه ساماندهی مد و لباس کشور با تأکید بر به‌کارگیری نمادهای فرهنگ ایرانی - اسلامی در طراحی لباس کتابداران بیان کرد: در طراحی این لباس‌ها، لازم است، نظرات کتابداران به روش میدانی اخذ شود؛ همچنین اقلیم و فصل‌های مختلف سال باید مورد توجه قرار گیرد.

قبادی با تأکید بر توجه و هدف نهاد از طراحی لباس، خطاب به طراحان حاضر در نشست تصریح کرد: کتابداران ما از فرهیختگان جامعه هستند؛ آگاهی و سواد آنان مثال زدنی است؛ کتاب کلید گنج اسرار است، کتابداران فکر و قلبشان مخزن اسرار، آگاهی و دانش است. رفتار اجتماعی کتابداران با سایر افراد جامعه متفاوت است؛ ارتباط عمومی منطقی و استدلالی کتابداران، نسبت به افراد عادی، شاخص و قابل توجه است؛ بنابراین طراحان توجه به ظرایف حرفه کتابداری و طراحی لباسی متناسب و درخور ایشان را در نظر بگیرند.

در ابتدای این نشست نیز محمد الهیاری معاون توسعه کتابخانه‌ها و کتابخوانی نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور، با اشاره به فعالیت ۲۲۰۰ باب کتابخانه عمومی نهادی و ۱۰۰۰ باب کتابخانه عمومی مشارکتی در سراسر کشور گفت: نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور، مجموعه‌ای فرهنگی با شبکه‌ای گسترده از ارتباطات با مردم و مراجعان است و کتابداران، نمایندگان ارتباط این نهاد با جامعه به‌شمار می‌آیند.

وی با اشاره به اهمیت رعایت طراحی مناسب در لباس کتابداران ادامه داد: یکی از مطالبات

نشست هم اندیشی با طراحان

کتابداران این است که مردم علاوه بر شخصیت و منش فرهنگی کتابدار، وی را در محل کارش با مجموعه‌ای از ویژگی‌های ظاهری بشناسند. بر همین اساس تصمیم گرفتیم تا با توجه به تفاوت‌های اقلیمی، کاربردی، فرهنگی و... به طراحی پوشش مناسب برای بانوان و آقایان کتابدار اقدام کنیم. الهیاری افزود: پس از مشورت با جناب آقای قبادی دبیر کارگروه ساماندهی مد و لباس کشور، تصمیم گرفتیم تا در فراخوانی عمومی از طراحان لباس دعوت کنیم تا ما را در این امر مهم، یاری کنند.

معاون توسعه کتابخانه‌ها و کتابخوانی نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور ضمن دعوت از طراحان حاضر در نشست برای طراحی لباس بیش از شش هزار کتابدار شاغل در کتابخانه‌های عمومی سراسر کشور گفت: موضوع لباس کتابداران، بخشی از برنامه نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور در فرآیند افزایش انگیزه در کتابداران و شاداب‌سازی محیطی کتابخانه‌ها است و امیدواریم نتیجه این نشست، طراحی لباس‌هایی مناسب، موقر و متناسب با فرهنگ ایرانی- اسلامی به دستان هنرمند طراحان کشور باشد.

الهیاری ادامه داد: امیدواریم آثار ارسالی طراحان در مرداد ماه سالجاری توسط کمیته داوران انتخاب شده و پس از جلب نظر کتابداران به تولید انبوه برسد.

وی با اشاره به ایجاد فرصت بازدید تعدادی از کتابخانه‌ها برای طراحان گفت: طراحان می‌توانند در بازدید از تعدادی از کتابخانه‌های تهران، آشنایی بیشتری با نوع کار و خدمات کتابداران و برخورد آنها با مخاطب پیدا کنند و الزامات پوششی آنان را بهتر بشناسند تا بتوانند در ارائه مدل‌های زیبا و کاربردی، موثرتر عمل کنند.

طرح سؤالات و پاسخگویی به آنها و تبادل نظرات کارشناسی از دیگر بخش‌های نشست هم‌اندیشی جشنواره طراحی لباس کتابداران بود که با مشارکت طراحان، کتابداران و مسئولین برگزار شد.

هیات داوران نخستین جشنواره طراحی لباس کتابدار



فاطمه بلغانی
کارشناس دینی



مهرداد نیلروشان
متخصص پارچه



مینو کریم نیا
مدرسه دانشگاه / طراح



محمدرضا ملک شاهی
متخصص تولید و عرضه



فاطمه بهرامی
مدرسه دانشگاه / کارشناس هنر

بیانیه هیات داوران

باسمه تعالی

نخستین مسابقه "طراحی لباس ویژه مشاغل" با محوریت طراحی پوشاک ویژه کتابداران سراسر ایران؛ و با هدف ارایه تعریفی شاخص از پوشاک خاص فعالان این دسته از مشاغل در بهار سال ۹۵ شکل گرفت.

ضمن تنظیم فراخوان و دعوت از طراحان لباس - بویژه طراحان لباس مشاغل - تا مهلت نهایی دریافت آثار (تا تاریخ ۹۵/۶/۸) جمعاً ۲۵۳ نمونه اثر از تمامی نقاط ایران به دبیرخانه ارسال گردید. هیات داوران طی بررسی اولیه ۵۶ اثر را شایسته راه یابی به مرحله دوم داوری تشخیص دادند. و در مرحله نهایی داوری ۱۶ اثر به عنوان آثار شاخص شناخته شدند. و در نهایت ۵ اثر به عنوان نمونه های برتر قابل توجه و تقدیر معرفی شدند.

این مسابقه فرصتی بود تا مخاطبان و فعالان این رشته؛ نگاه و همراهی مجددی داشته باشند نسبت به ویژگی های حرفه ای کتابداران در این میان موارد ذیل از محاسن کار بوده است:

- توجه به ویژگی های محیط کار کتابداران
- توجه به محدودیت های موجود در این حرفه
- استفاده از عناصر بصری مرتبط با حوزه فرهنگ- کتاب- ادبیات در طراحی لباس
- توجه به استفاده از مواد اولیه تولید داخلی

لذا از همکاری این طراحان و فعالان گرانقدر که در این راستا تلاش کردند سپاسگزاریم و به آن ها درود و خسته نباشید می گوئیم.

لازم می دانیم موارد زیر را که حاصل بررسی دقیق آثار ارایه شده برای دبیرخانه است، به اطلاع برسانیم:

ظرفیت های موجود در حوزه طراحی لباس مشاغل، این امکان را برای علاقمندان ایجاد می کند تا ابعاد وسیع تری از مباحث انسانی، محیط و جامعه در معرض تحلیل و شناخت قرار گیرد. که این نکته در بین تعدادی از آثار عرضه شده چندان مورد عنایت قرار نگرفته است.

همه‌پندگی و تناسب مواد به کار رفته در لباس ویژه مشاغل، از جمله پارچه، ملحقات و تزئینات

بیانیه هیات داوران

می‌بایستی براساس دانش و شناخت جدی تر ویژگی های حرفه و اشتغال معین انتخاب گردد. کم توجهی به این مبحث از جمله عواملی بود که باعث حذف بخش عمده آثار در مرحله نخست داوری گردید.

داوری آثار پس از بازبینی و بررسی زنده و مستند فضای داخلی تعدادی از کتابخانه ها در نقاط مختلف سطح شهر؛ و همچنین مصاحبه و نیازسنجی کتابداران و عزیزان شاغل در این حرفه صورت گرفت. و یکی از مبانی اصلی قضاوت و داوری؛ در نظر داشتن مسایل و نکات واقعی موجود در محیط کتابخانه ها بود با اذعان به این که در انجام این فعالیت پر ثمر نتایج شاخص و قابل توجهی بدست آمده لازم است نکاتی در ارتباط با این برنامه اشاره گردد:

- توجه بیشتر به هماهنگی طرح و مدل با کاربرد؛
- توجه به روحیات مصرف کننده، ویژگی ها و تفاوت های محیطی-بومی
- استفاده هوشمندانه از عناصر بصری فرهنگ ایرانی-اسلامی
- شناخت وسیع و همه جانبه از ویژگی های "حرفه و شغل" مورد نظر
- پرهیز از تعمیم لباس سایر مشاغل به حرفه هایی متفاوت و خاص
- امیدواریم که زحمات تمامی عزیزان شرکت کننده؛ دوستان برگزیده و نیز تلاش دست‌اندرکاران جشنواره، با توفیق و حضور خالق هستی همراه باشد.

با احترام

هیات داوران جشنواره طراحی لباس کتابدار

اطلاعیه نظرسنجی از کتابداران

همکار گرامی

سلام علیکم

تهیه لباس متناسب و آراسته برای قشر فرهیخته و فرهنگی کتابدار که به نمایندگی از نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور با اعضای کتابخانه‌های عمومی ارتباط مستقیم دارند، از اهمیت ویژه‌ای برخوردار است. برای انتخاب لباسی مناسب و شایسته، کسب نظر و پیشنهادهای شما همکاران گرامی به‌عنوان مصرف‌کنندگان مستقیم این لباس‌ها لازم است. به اطلاع کلیه کتابداران خدمت کتابخانه‌های عمومی سراسر کشور می‌رساند، پس از اعلام فراخوان " جشنواره لباس کتابدار " اطلاع‌رسانی آن در میان طراحان و صاحب نظران حوزه طراحی لباس مشاغل، معاونت توسعه کتابخانه‌ها و کتابخوانی اقدام به برنامه‌ریزی برگزاری نشست هم‌اندیشی با طراحان نمود که جلسه‌ای با حضور دبیر کل محترم نهاد و رئیس کار گروه ساماندهی مد و لباس در خرداد ماه سال جاری بر گزار شد. پس از آن طراحان از سراسر کشور طرح‌های خود را به دبیرخانه جشنواره ارسال نمودند. اغلب طرح‌های در یافت شده لباس کتابدار برای بانوان محترم بوده است و تعداد آثار رسیده در بخش آقایان بسیار اندک بود.

پس از جمع‌آوری آثار، داوری از میان ۲۵۳ اثر واصله با حضور هیات داوران منتخب کار گروه ساماندهی مد و لباس انجام شد. داوری با در نظر گرفتن شاخص‌ها و ویژگی‌هایی لباس مشاغل پس از بازدید داوران از دو کتابخانه و ملاحظه نحوه فعالیت‌های کتابداران محترم در مرحله اول، منتج به انتخاب ۵۸ طرح شد که این طرح‌ها بدون در نظر گرفتن رنگ، جنس پارچه و ملحقیات و شرایط اقلیمی می باشد.

و اما نکاتی چند قابل توجه کتابداران گرامی:

۱. طرح‌های نهایی با رعایت ضوابط و موازین شرعی انتخاب خواهد شد.
 ۲. رنگ و جنس پارچه مناسب با شش ماهه اول و دوم سال پس از نهایی شدن طرح تعیین می شود.
 ۳. در صورت انتخاب طرح نهایی، نمادهایی به لباس اضافه خواهد شد که نشان دهنده پوشش کتابدار کتابخانه عمومی باشد.
 ۴. طرح‌ها به گونه‌ای انتخاب شده است که قابلیت استفاده همکاران با پوشش حجاب بر تر (چادر) را نیز خواهد داشت.
 ۵. هزینه لباس کتابدار توسط نهاد پرداخت می شود.
- در این مرحله شما همکاران بزرگوار می‌توانید نظرات خود را از تاریخ ۹۵/۱۵ الی ۹۵/۸/۲۵ در سامانه ثبت نمائید تا پس از آن اقدامات بعدی صورت پذیرد.
- از شما عزیزان تقاضا مندیم با در نظر گرفتن نکات فوق‌الذکر نظر خود را اعلام فرمایید.

ناهید هداوند (نفر اول)



فاطمه حق شناس (نفر دوم)



محمد معصومی (نفر سوم)



سپیدہ پارساپور (شایسہ تقدیر)



مجیدرضا اسماعیلی و امیر اسماعیلی (شایسته تقدیر)



اسامی افراد برگزیده در نیمه نهایی

اسامی طراحانی که به مرحله نهایی راه یافتند.

نام طراح	ردیف
مریم فرجاد	۱۰
مریم کردی	۱۱
مریم نودهی وفخرنبی	۱۲
معصومه شکراله پور	۱۳
مهدیه برهانی	۱۴
مهسان رضوی	۱۵
ناهیددارابی	۱۶
هادی حسین پور	۱۷
هما فرهنگ	۱۸

نام طراح	ردیف
آناهیتا شرح شریفی	۱
شیما شعبانی فر	۲
طاهره ایزددوست	۳
عبدالرضا اصغرتاش	۴
علی اکبری	۵
غزال بهمنی	۶
فاطمه عرب مقصودی	۷
فتحیه هاشمی گازار	۸
فرشته ضرغامی مهر	۹
کامران بختیاری	۱۰

خلاصه سخنان سرکار خانم دکتر مهرداد وزیرپور



دکتر مهرداد وزیرپور، مشاور دبیرکل نهاد کتابخانه های عمومی کشور در مراسم تجلیل از طراحان برگزیده جشنواره طراحی لباس کتابدار با مثبت ارزیابی کردن این جشنواره گفت:

برنامه انتخاب آثار برگزیده که با همکاری مستمر معاونت توسعه کتابخانه ها و کتابخوانی و کارگروه ساماندهی مد و لباس میسر شد بسیار مثبت و کاربردی ست و امید داریم این روند با حمایت همه مسولان فرهنگی در دیگر بخش های استمرار داشته باشد. وی با اشاره به اینکه با توجه به نظرخواهی انجام شده از سوی طراحان، لباس متحدالشکل وظیفه قانونی وخواسته خود کتابداران بود، افزود: با بهره گیری از سامانه "سامان" نهاد کتابخانه های عمومی کشور از کتابداران نظرخواهی شد و بر اساس این نظرخواهی جلسات مستمری میان کتابداران و طراحان لباس برگزار شد.

وزیر پور ادامه داد: در این مسیر حتی زمینه بازدید طراحان لباس از کتابخانه ها فراهم شد و از بخش های مختلف کتابخانه ها بازدید به عمل آمد.

وزیرپور همچنین گفت: ارسال بیش از ۲۵۳ اثر برای این جشنواره نوید بخش این است که باید برای همه بخش های فرهنگی زمینه دست یابی به این فرصت ها فراهم شود.

خلاصه سخنان جناب آقای اسماعیل شفاعی (معاون اداری و مالی نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور)



لباس نماد هویت و نشان‌های هر فرد و مظهر فرهنگ جامعه است. استفاده از لباس مناسب برای ما ایرانیان همواره از اهمیت بسزایی برخوردار بوده و انتخاب لباس مناسب همواره جزو دغدغه‌های مردم شریف و فرهنگ‌مدار این مرزوبوم بوده است.

امروز ما به عنوان نسلی که داعیه‌دار فرهنگ غنی اسلامی ایرانی‌ست؛ وظیفه داریم ویژگی مهم بومی و اسلامی بودن این میراث معنوی ارزشمند را که برگرفته از فرهنگ اصیل اسلامی است به‌درستی رعایت کنیم.

نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور با هدف تأمین پوشش متناسب با نیاز کتابداران و کارکنان محترم این نهاد فرهنگی در همکاری با کارگروه سامان‌دهی مد و لباس اسلامی، نخستین «جشنواره لباس کتابدار» را با عنوان جامه‌ای برای فرهنگ برگزار کرد. فراخوان این جشنواره در تیرماه ۹۵ در درگاه اینترنتی نهاد، اطلاع‌رسانی شد و طراحان و متخصصان محترم حوزه مد و لباس تا پایان شهریورماه ۹۵ فرصت یافتند طرح‌های نو و خلاقانه خود را همراه با لباس به دبیرخانه این جشنواره ارسال نمایند که داوران محترم که متشکل از صاحب‌نظران این حوزه و پیشکسوتان صاحب نام مد و لباس بودند با عنایت به معیارهای تخصصی حرفه‌ای در چارچوب ضوابط فنی مد و لباس کشور و همچنین معیارهای اصولی نهاد از جمله دقت در استفاده از مؤلفه‌های فرهنگ ایرانی اسلامی و راحتی و تناسب لباس با حرفه شریف کتابداری، ۳۰ اثر را از میان حدود ۲۵۰ اثر رسیده، به‌عنوان اثر برگزیده به نهاد معرفی کردند که این آثار در معرض نظر و داوری صاحبان اصلی لباس‌ها؛ یعنی کتابداران محترم نیز قرار گرفت. بی‌شک انجام هر اقدامی برای نیل به موفقیت نیازمند تدوین زیرساخت منطقی درست و هدفمند خواهد بود و ما تلاش کردیم در این مسیر همه عوامل از جمله تأمین رفاه کتابداران و کارکنان و عنایت به رعایت اصول اسلامی و شاخص‌های فرهنگی و علاوه بر آن حمایت از کار و سرمایه ایرانی را با توجه به منویات رهبر معظم انقلاب اسلامی (دام‌عزه) در خصوص اقتصاد مقاومتی رعایت کنیم تا به حول و قوه الهی بتوانیم آرامش و رضایت همکاران محترمان را در کنار حمایت از هنر ارزشمند طراحی لباس اسلامی-ایرانی تأمین کنیم.

همگی می‌دانیم که هنوز در اول راه هستیم و برای توفیق بیشتر نیازمند به نظرات همکاران و بهره‌گیری از مشورت و مشارکت همه فرهیختگان خواهیم بود.

ان‌شاءالله که روزبه‌روز توفیق یابیم و گام‌های مؤثری در این زمینه برداریم و هنر و صنعت مد و لباس اصیل اسلامی ایرانی تا جایی پیش رود که به جایگاه افتخارآفرینش به‌عنوان الگوی پوششی سراسر جهان دست یابد.

در پایان بر خود وظیفه می‌دانم از همه همراهان گرامی در کارگروه سامان‌دهی مد و لباس و مجریان محترم به ویژه معاونت توسعه کتابخانه‌ها و کتابخوانی و اداره کل فرهنگی نهاد که در اجرای این طرح صمیمانه زحمت کشیدند، صمیمانه تشکر کنم و ضمن سپاس از زحمات همه طراحان محترمی که در این جشنواره شرکت کردند به صاحبان گرامی طرح‌های برگزیده و شایسته تقدیر تبریک عرض کنم. روشن است که همکاری و پیگیری دلسوزانه دبیرکل محترم نهاد در همه مراحل اجرای این طرح، موجب دلگرمی و استواری گام‌های ما بوده است. بی‌شک تداوم اجرای طرح در گرو میزان رضایت همکاران و تلاش طراحان محترم در ارتقای روزافزون کیفیت و خلاقیت در طراحی و تولید لباس مناسب برای عزیزان کتابدار است؛ ان‌شاءالله.

جشنواره در قاب رسانه‌ها

English | Türkçe | الفارسی | العربية | فارسی | ۶,۰۶۱,۵۱۵ (ریال) تغییر: ۰.۵۰% (۳۰۰,۰۰۷) کمترین: ۶,۰۳۱,۵۰۷ بیشترین: ۶,۰۶۱,۵۱۵ سه شنبه ۱۲ بهمن ۱۳۹۵

فارسی NEWS AGENCY

خبرگزاری فارس

گروه فرهنگی / حوزه کتاب و ادبیات ۹۵/۰۳/۰۴ :: ۱۴:۳۰

فراخوان جشنواره «طراحی لباس کتابدار» نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور

اداره‌کل فرهنگی نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور با انتشار فراخوانی، شرایط شرکت در جشنواره «طراحی لباس کتابدار» را تشریح کرد.



به گزارش خبرگزاری فارس، نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور با همکاری کارگروه مد و لباس معاونت هنری وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی با هدف ایجاد هماهنگی در پوشش کتابداران جشنواره «طراحی لباس کتابدار» را برگزار می‌کند.

نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور به همین منظور با انتشار فراخوانی از کلیه طراحان و تولیدکنندگان لباس دعوت به عمل آورده تا طرح‌های پیشنهادی خود را در دو بخش لباس بانوان کتابدار (ویژه 6 ماهه اول و دوم سال) و لباس آقایان کتابدار (ویژه 6 ماهه اول و دوم سال) حداکثر تا روز سی و یکم تیرماه سالجاری به دبیرخانه این جشنواره واقع در اداره‌کل فرهنگی نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور یا رایانامه farhang@iranpl.ir ارسال کنند.

در بخش دیگری از این فراخوان با اشاره به شرایط عمومی شرکت در جشنواره «طراحی لباس کتابدار» خاطرنشان شده است: شرکت برای کلیه طراحان و فعالان این حوزه، اعم از طراحان لباس مشاغل، طراحان لباس اجتماع و... آزاد است و هر طراح می‌تواند حداکثر با 5 اثر، بدون تکرار در مسابقه شرکت کنند.

این فراخوان در ادامه با اشاره به سایز لباس‌های طراحی شده و مبانی نظری طرح‌ها آورده است: استاندارد سایز لباس‌ها باید بر مبنای سایزهای (38 تا 40 : زنانه و 48 تا 50 : مردانه) باشد. همچنین ارائه مبانی نظری طرح‌های ارائه شده در کلیه بخش‌ها نیز در حداقل 100 کلمه الزامی است.

فراخوان جشنواره طراحی لباس کتابدار در خصوص نحوه ارسال آثار و اعلام نتایج نیز بیان کرده است: طرح‌های اولیه (اجرای دستی یا رایانه‌ای) می‌بایست به صورت رنگی در قطع A3 به همراه ارائه لباس تکمیل

سازمان آگهی‌ها ۸۸۹۱۱۶۶۶

شبکه‌های اجتماعی

ما را در شبکه‌های اجتماعی دنبال کنید

کانال تلگرام | فارسی پلاس | اینستاگرام | توییتر

پربازدیدترین‌ها

شرفی‌نیا: همبند رفسنجانی و شریعتی!
بازیگر نقش رهبری چگونه انتخاب شد؟
نظر چابک یک بازیگر درباره امام (ره)
نسبت حسام‌نواب‌صفوی با شهیدنواب‌صفوی!
ماجرای عکس امام زیر درخت سیب

اهمترین اخبار ایران و جهان از داخلی و خارجی

بهرمن ۱۳۹۵ تا فروردین

جشنواره در قاب رسانه‌ها

جستجوی تک کلمه

دانشجو
خبرگزاری علمی

آخرین عنوان خبری: زمان دیدار پرسونلیس- تراکتور تغییر کرد (5 دقیقه پیش)

صفحه نخست | اخبار | پوشش زنده | دانشگاه‌های کشور | تشکلهای دانشجویی | صنعتی | دانشجویی | سیاسی | فناوری | آموزش | فرهنگی | اجتماعی | اقتصادی | ورزشی | بین‌المللی | عکس | فیلم و صوت | اهداء مجاری | بانوف | نشریات دانشجویی

صفحه اصلی | دانشگاه | حوادث | جامعه | سلامت |

پربیننده‌ترین‌ها

- از بوروش مافلی تا جام حذفی کرمانها / سفر ب...
- پایان اختلاف بین سردفتران و ناجا/ حضور ...
- سفر به اعقاب: متفاوت‌ترین انگوف آموزشی کش...
- یک فوریت نامگذاری صبری به نام مرحوم هاش...
- افتتاح ترمایب رفتارکری نامتعداد، غیرانسانی و...
- اندرونی عیزکارشناسی و نابودی ۷۰۰ تالاب
- خدمات انوموسیرانی برای مراسم تشییع شهیدان...
- ژورن ژورم در سیمستان و بلوچستان بسیار باک...
- استقرار کمیسه پلاسکو در پاساژ نور
- کانون سردفتران برنده دعواک ثبت سند خوز...

۱۳:۴۴ | ۱۳۹۵/۳/۴
کد خبر: ۵۱۳۰۱۱

فراخوان جشنواره طراحی لباس کتابدار

در این جشنواره علاوه بر داوران فنی که در چارچوب ضوابط فنی مد و لباس کشور اعلام نظر خواهند کرد، کتابداران نیز به عنوان استفاده‌کنندگان لباس در امر داوری مشارکت خواهند داشت.

به گزارش گروه اجتماعی خبرگزاری دانشجو به نقل از روابط عمومی کارگروه ساماندهی مد و لباس کشور، نخستین جشنواره لباس کتابداران نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور با هدف بهره‌گیری از هنر ارزشمند طراحی لباس در مشاغل مختلف و به ویژه امور فرهنگی، ایجاد نشاط و تعامل بین مخاطبان، ارائه الگوهای نوین در لباس اسلامی و ایرانی، به همت نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور و با همکاری کارگروه ساماندهی مد و لباس وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی برگزار می‌شود.

فراخوان این جشنواره در دو بخش لباس بانوان و آقایان کتابدار به شرح ذیل منتشر و هنرمندان طراح با آگاهی از شاخص‌ها و شرایط عمومی اعلامی می‌توانند به رقابت بپردازند.

در این جشنواره علاوه بر داوران فنی که در چارچوب ضوابط فنی مد و لباس کشور اعلام نظر خواهند کرد، کتابداران نیز به عنوان استفاده‌کنندگان لباس در امر داوری مشارکت خواهند داشت.

گفتنی است در آیین اختتامیه این جشنواره، طرح‌های برتر معرفی و سپس طرح‌های برگزیده به تولید انبوه خواهند رسید.

بخش‌های جشنواره:

لباس بانوان کتابدار (وزنه 6 ماهه اول و دوم سال)
لباس آقایان کتابدار (وزنه 6 ماهه اول و دوم سال)

پربحث‌ترین‌ها

مشکلاتی خود را برای ما نمایش دهید

مهمترین اخبار ایران و جهان از منبع معتبر داخلی و خارجی

پیشرو در اقتصاد دانش بنیان

پیشگامان در ارائه

جشنواره در قاب رسانه‌ها

۲۵ : ۱۵ - سه‌شنبه ۱۲ بهمن ۱۳۹۵

باشگاه خبرنگاران جوان

بزرگترین خبرگزاری فارسی زبان دنیا

ج

تعداد خبرهای امروز: ۳۸ خبر

صفحه نخست
سیاسی
بین‌الملل
ورزشی
اجتماعی
اقتصادی
فضای مجازی
فرهنگی هنری
علمی پزشکی
فیلم و صوت
عکس
استان‌ها
شهرنند خبرنگار
وب‌گردی

کد خبر: ۵۶-۹۹۰۶
گروه: فرهنگی هنری « سایر حوزه‌ها »

تاریخ انتشار: ۲۷ اردیبهشت ۱۳۹۵ - ۱۱:۴۳

دخیره
ارسال به دوستان
نسخه چاپی
اندازه فونت

برگزاری نخستین جشنواره لباس کتابداران کتابخانه‌های عمومی کشور

نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور با همکاری کارگروه ساماندهی مد و لباس کشور، نخستین جشنواره لباس کتابداران را برگزار می‌کند.



جمهوری اسلامی ایران
وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی
کارگروه ساماندهی مد و لباس کشور



سازمان اسناد و کتابخانه ملی
جمهوری اسلامی ایران

به گزارش **گروه فرهنگی باشگاه خبرنگاران جوان** به نقل از روابط عمومی کارگروه ساماندهی مد و لباس کشور؛ نخستین جشنواره لباس کتابداران نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور با هدف بهره‌گیری از هنر ارزشمند طراحی لباس در مشاغل مختلف و به‌ویژه امور فرهنگی، ایجاد نشاط و تعامل بین مخاطبان، ارائه الگوهای نوین در لباس اسلامی و ایرانی، با همکاری کارگروه ساماندهی مد و لباس وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی برگزار می‌شود.

بر همین اساس، جلسات کارشناسی متعددی نیز برای برنامه‌ریزی اولیه موضوع در نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور برگزار و اجرای کار نهایی شده است.

فراخوان این جشنواره در دو بخش لباس بانوان و آقایان کتابدار به‌زودی منتشر و هنرمندان طراح با آگاهی از شاخص‌ها و شرایط عمومی اعلامی به رقابت خواهند پرداخت.

در این جشنواره علاوه بر داوران فنی که در چارچوب ضوابط فنی مد و لباس کشور اعلام نظر خواهند کرد، کتابداران نیز به‌عنوان استفاده‌کنندگان لباس در امر داوری مشارکت خواهند داشت.

کفنی است؛ در آیین اختتامیه این جشنواره، طرح‌های برتر معرفی و سپس طرح‌های برگزیده به تولید انبوه خواهند رسید.

پربازدیدها
پروچت‌ترین‌ها

آیا سرنوشت ما از قبل نوشته شده یا سرنوشت را خودمان می‌سازیم؟

حاطره خواننده انقلاب از اجرای سرود در حضور امام خمینی (ره)، خانواده‌ام می‌گویند نتوان! - فیلم

صندلی‌های خالی، تماشاگر فیلم‌های فجر/ فیلمی که توسط رسانه‌ها جو شد!

موبایل
برای همه
قیمت

milo
خرید

تور با

سخت نگیرید!

جشنواره بیگلبلیط

۲۰۰ دلار جایزه بدون فرعه کشی

هم اینک شما برنده اید!!

۷۵۲۳۲۷ | ۷۵۴۲۱۰۰۰

گارانتی رسمی




کابل رسمی باشگاه خبرنگاران جوان در تلگرام

سوره خبر

12 بهمن 1395 | English | العربية | Türkçe | Español | Русский | اردو | Français

خبرگزاری جمهوری اسلامی

IRNA 1934

صفحه اصلی سیاسی اقتصادی اجتماعی فرهنگی علمی ورزشی بین الملل استان ها پژوهش حوادث عکس فیلم آرشیو جستجو و جو

تازه های خبری | بندر انزلی - گرامیدانست دهه فجر با رژه سناورها و سوت کشتی ها - 13 دقیقه پیش

گالری تصاویر



کد خبر: ۱۳۲۵۷۰۱۸۲۲-۰۱۳۹۵/۰۶/۰۷۱۰۶ | ساعت: ۱۶:۵۵

نسخه چاپی | ارسال به دوستان

ارسال ۲۴۰ اثر به دبیرخانه نخستین جشنواره لباس کتابدار

تهران - ایونا - ۲۴۰ اثر پس از پایان مهلت فراخوان نخستین جشنواره لباس کتابدار، به دبیرخانه این رویداد ارسال شده است.



جمهوری اسلامی ایران

وزارت فرهنگ ارشاد اسلامی

کارگروه ساماندهی مد و لباس کشور



سازمان اسناد و کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران

به گزارش گروه فرهنگی ایرنا از کارگروه ساماندهی مد و لباس کشور، نخستین جشنواره لباس کتابداران نهاد کتابخانه های عمومی کشور با هدف بهره گیری از هنر ارزشمند طراحی لباس در مشاغل مختلف و بویژه امور فرهنگی، ایجاد نشاط و تعامل بین مخاطبان، ارائه الگوهای نوین در لباس اسلامی و ایرانی به همت نهاد کتابخانه های عمومی کشور و همکاری کارگروه ساماندهی مد و لباس در حال برگزاریست.

براساس اعلام دبیرخانه این جشنواره، با پایان یافتن مهلت ارسال آثار در ۳۱ مرداد ماه تا کنون ۲۴۰ اثر به دبیرخانه ارسال شده که این آمار با توجه به ارسال برخی از آثار توسط طراحان از استان های مختلف کشور رو به افزایش است.

همچنین مزایای برگزیده شدن در این جشنواره توسط داوران فنی و کتابداران به عنوان استفاده کنندگان لباس، انتخاب طرح برگزیده به عنوان لباس واحد برای کتابداران کتابخانه های عمومی سراسر کشور، اعطای مالکیت معنوی و نشان شبما (شناسه یکپارچه مد و لباس ایرانی) و تولید انبوه طرح های برگزیده با بهره گیری از ظرفیت های تولیدکنندگان داخلی است.

طرح های برگزیده همزمان با اختتامیه جشنواره در شهریور ماه به نمایش در می آید.

نهاد کتابخانه های عمومی کشور با همکاری کارگروه ساماندهی مد و لباس کشور، نخستین جشنواره لباس کتابداران در حال برگزاریست.

فراهنگ ** ۹۳۳۸ ** ۱۰۷۱

انتهای پیام /#

پیریننده ترین ها

 **آیت الله عسقی:**
روحانیون با روحیه انقلابی به مردم خدمت کنند

 **پاخشور وزیر ارتباطات و فناوری اطلاعات:**
اجرای شبکه تلفن ثابت و اینترنت پرسرعت فیبرنوری درعالمشهر پوشش آغاز شد

 **بهره برداری از سه پروژه عمرانی کمیته امداد هرمزگان در دهه فجر**

 **بندر انزلی - گرامیدانست دهه فجر با رژه سناورها و سوت کشتی ها**



خبرگزاری دانشجویان ایران
Iranian Students' News Agency



امام‌عظم، شیوه‌امیدبخش مبارز کیمیا
رهبر علم‌دوست

Fransais English العربية فارسی العربية
اگر شیو / خط مشی / درباره ایسا / تماس با ایسا / باشگاه دانشجویان / پیوندها / استخدام / نتایج رزده

صفحه اصلی | علمی و دانشگاهی | فرهنگی و هنری | سیاسی | اقتصادی | اجتماعی | بین الملل | ورزشی | استان‌ها | عکس و ویدئو | ایستاد | بازار
سه‌شنبه ۱۲ بهمن ۱۳۹۵ - ۳:۴۹

سرویس فرهنگی و هنری
دین و اندیشه / فرهنگ عمومی / ادبیات و کتاب / سینما و تئاتر / تجسمی و موسیقی / گردشگری و میراث / رسانه / فرهنگ حماسه

۹۵۰۶۰۱۰۴۳۷۰ کد خبر: دسته‌بندی: فرهنگ عمومی

۱۲:۳۸ / ۷ شهریور ۱۳۹۵

منبع: کارگروه ساماندهی مد و لباس چاپ

دریافت ۲۴۰ اثر توسط نخستین جشنواره لباس کتابداران




جمهوری اسلامی ایران
وزارت فرهنگ ارشاد اسلامی
کارگروه ملی مد و لباس کشور

دیرخانه نخستین جشنواره کتابداران نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور پس از پایان فراخوان نخستین جشنواره لباس کتابدار ۲۴۰ اثر از سوی طراحان دریافت کرده است.

به گزارش ایسا به نقل از روابط عمومی کارگروه ساماندهی مد و لباس کشور، نخستین جشنواره لباس کتابداران نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور با هدف بهره‌گیری از هنر ارزشمند طراحی لباس در مشاغل مختلف و بویژه امور فرهنگی، ایجاد نشاط و تعامل بین مخاطبان، ارائه الگوهای نوین در لباس اسلامی و ایرانی به همت نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور و همکاری کارگروه ساماندهی مد و لباس در حال برگزاری است.

براساس اعلام دیرخانه این جشنواره، با پایان یافتن مهلت ارسال آثار در ۳۱ مردادماه، تا کنون ۲۴۰ اثر به دیرخانه ارسال شده که این آمار با توجه به ارسال برخی آثار توسط طراحان از استان‌های مختلف کشور روبه افزایش است.

براساس اعلام، مزایای برگزیده شدن در این جشنواره توسط داوران فنی و کتابداران به‌عنوان استفاده‌کنندگان لباس، انتخاب طرح برگزیده به‌عنوان لباس واحد برای کتابداران کتابخانه‌های عمومی سراسر کشور، اعطای مالکیت معنوی و نشان شیما (شناسه یکپارچه مد و لباس ایرانی) و تولید انبوه طرح‌های برگزیده با بهره‌گیری از ظرفیت‌های تولیدکنندگان داخلی است.

همزمان با اختتامیه این جشنواره در شهریورماه طرح‌های برگزیده به‌نمایش گذاشته می‌شود.

انتاج: علم

جشنواره نوروزی فروش رنو سیمبل

- ### آخرین‌های فرهنگی و هنری
- دیدار استاندار قم با خانواده‌های شهیدا
۱۲ دقیقه قبل
 - مرحله نخست داوری پایتخت کتاب ایران آغاز شد
۲۱ دقیقه قبل
 - نخستین جشنواره صنایع دستی فجر افتتاح شد
۲۳ دقیقه قبل
 - «اوه» فاتح جوایز فیلم «لومیر» شد
۲۴ دقیقه قبل
 - آخرین اجراهای روز صحنه تئاتر فجر / از دلک اسپانیایی تا چند نمایش دیگر
۲۵ دقیقه قبل
 - نامزدهای اولیه «لاک‌پشت پرنده» اعلام شد
۲۶ دقیقه قبل
 - مادر خلیان شهید غفور جردی اردبیلی درگذشت
۳۰ دقیقه قبل
 - روایتی متفاوت از ددخانی، آثار خانوادگی
۳۰ دقیقه قبل

۱۰۰٪ به ما اطلاع

شرایط

دنیای بیمه‌پا


جشنواره در قالب رسانه‌ها

اخبار و سیاست | بورس، بانک و بیمه | اقتصاد | صنعت و تجارت | مراکز خرید | سایر | تماس با ما

اخبار | سیاست | اقتصاد | لغت | صنعت و تجارت | آی تی ابزار | مناطق آزاد | واریته | کتابخانه‌ها

طرح یکدست‌سازی لباس کتابداران اجرایی می‌شود

۸ بهمن، ۱۳۹۵ | ۵ دیدگاه



دیر کارگروه ساماندهی مد و لباسی از اجرایی شدن طرح یکدست‌سازی لباس کتابداران خاتم و ابا خیر داد و گمت: پیدایشی طرح یکدست‌سازی لباس کتابداران گمی بلند در جهت تولید ملی است.

حمید قنادی با اشاره به برگزاری جشنواره لباس کتابدار، گمت: سبک پوشش یکی از مهمترین مؤلفه‌های سبک زندگی از علوهای تمدن بشر و یک رفتار معنادار است.

وی ادامه داد: پوشش از «مهمترین ابزاری است که به کمک آن تاریخ اجتماعی و فرهنگ یک جامعه را می‌توان مطالعه کرد. لباسی مشاغل که

خبرگزاری کار ایران | سانسبه ۱۲ بهمن ۱۳۹۵ | ۱۵:۲۲ | ۲۱ ژانویه ۲۰۱۷

خانه | اخبار | سیاسی | اقتصادی | کارگری | اجتماعی | فرهنگ و هنر | بین الملل | ورزشی | رسانه‌ها | استان‌ها | چند رسانه ای عکس

سرخط خبرها: ثبت نام رشیدی، استادمحمد، شایخی، نصیریان و کشاورز بر سر در سالن‌های تئاتر

آخرین اخبار

- جزئیات نمایش «حرفه‌ای» رضا کایان مشخص شد
- جزئیات تقامنامه وزارتخانه‌های ارشاد و صنعت در واگذاری بخش ساخت‌افزایی چاپ به صنعت
- رسانه ملی درصدد حفظ مرجعیت خود به‌عنوان اصلا کشور است
- حضور اساتید موسیقی در تخصصی‌آموزها از بین رفت
- نگرش مسجدجامعی از ترانه خلیدوستی و اصغر فرها مقاومت درمقابل ترامپ

پربازدیدترین

- برای همعی شاه ۶ میلیوی تومان بیشتر به او ندادند
- نشستی‌های تئاتر و سینما آسمانه-صنوبر
- اصغر فرهادی هم به مراسم اسکار نمی‌رود
- در نشست خبری فیلم «خانه دیگری» چه گذشت
- عکس‌های جشنواره فیلم فجر روزهای اول و دوم
- دانیال آخندوف مرتضی‌جانانه با علی حاتم و احمد
- جانانه کیسات-مخلم و عکس
- بازی با کوکان را از کیارستمی و فرهادی آموختم؛ چ

یک جشنواره برای لباس کتابداران

ایلبا: فراخوان جشنواره لباس کتابداران در دو بخش لباس بانوان و آقایان کتابدار به شرح ذیل منتشر و هنرمندان طراح با آگاهی از شاخص‌ها و شرایط عمومی اعلامی می‌توانند به رقابت بپردازند.



به گزارش ایلبا، نخستین جشنواره لباس کتابداران هاد کتابخانه‌های عمومی کشور با هدف بهره‌گیری از هنر ارزشمند طراحی لباس در مشاغل مختلف و به‌ویژه امور فرهنگی، ایجاد نشاط و تعامل بین مخاطبان، ارائه الگوهای نوین در لباس اسلامی و ایرانی، به همت نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور و با همکاری کارگروه ساماندهی مد و لباس وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی برگزار می‌شود.

فراخوان این جشنواره در دو بخش لباس بانوان و آقایان کتابدار به شرح ذیل منتشر و هنرمندان طراح با آگاهی از شاخص‌ها و شرایط عمومی اعلامی می‌توانند به رقابت بپردازند.

در این جشنواره علاوه بر داوران فنی که در چارچوب ضوابط فنی مد و لباس کشور اعلام نظر خواهند کرد، کتابداران نیز به عنوان استفاده‌کنندگان لباس در امر داوری مشارکت خواهند داشت.

جشنواره در قاب رسانه‌ها

پارسی | آذربایجه | اردو | کوردی | تورکجه | English | [مناج زنده](#) | [چهار روزگی](#) | [روز سه](#) | [پارسی](#) | [کتاب مهر](#) | [کتاب مهر](#) | [مجله مهر](#)

جشنواره نوروزی فروش رنو سیمبل
 ۴ وام بدون بهره | تحویل فوری
 سیمبل ۱۲ بهمن ۱۳۹۵ | MEHR NEWSAGENCY

خانه | عناوین اخبار | فرهنگ | هنر | دین و اندیشه | حوزه و دانشگاه | دانش و فناوری | سلامت | جامعه | اقتصاد | بازار | ورزش | سیاست | بین‌الملل | استانها | عکس | فیلم | مجله مهر | اخبار کوتاه | عناوین سرویس | فرهنگ عمومی | صنایع فرهنگی | میراث فرهنگی و گردشگری | کتاب | شعر و ادب | رسانه | انقلاب و دفاع مقدس

با حضور مدیران نهاد کتابخانه‌ها و اطلاعیه:

نشست هم‌اندیشی جشنواره طراحی لباس کتابدار برگزار شد



نشست هم‌اندیشی جشنواره طراحی لباس کتابدار برگزار شد

شماره: ۹۰ | کتابداران

شماره: ۳۰۲۲۱۶۹ - دوشنبه ۱۰ خرداد ۱۳۹۵ - ۱۳۳۸۰ فرهنگ < کتاب

با حضور دبیرکل و مدیران نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور، دبیر کارگروه ساماندهی مد و لباس کشور، نمایندگان صنف تولیدکنندگان پوشاک و طراحان لباس مشاغل پیرامون نحوه طراحی لباس کتابداران بحث شد.

تولیدکنندگان پوشاک و طراحان لباس مشاغل پیرامون نحوه طراحی لباس کتابداران بحث شد.

دوم اسفند

حادثه پلاسکو از آغاز تا پایان

پارسی | آذربایجه | اردو | کوردی | تورکجه | English | [مناج زنده](#) | [چهار روزگی](#) | [روز سه](#) | [پارسی](#) | [کتاب مهر](#) | [کتاب مهر](#) | [مجله مهر](#)

RENAULT SYMBOL
 رنو سیمبل
 سیمبل ۱۲ بهمن ۱۳۹۵ | MEHR NEWSAGENCY

خانه | عناوین اخبار | فرهنگ | هنر | دین و اندیشه | حوزه و دانشگاه | دانش و فناوری | سلامت | جامعه | اقتصاد | بازار | ورزش | سیاست | بین‌الملل | استانها | عکس | فیلم | مجله مهر | عناوین سرویس | فرهنگ عمومی | صنایع فرهنگی | میراث فرهنگی و گردشگری | کتاب | شعر و ادب | رسانه | انقلاب و دفاع مقدس

جشنواره لباس کتابدار برگزیدگان خود را شناخت



نشست هم‌اندیشی جشنواره طراحی لباس کتابدار برگزار شد

شماره: ۷۰ | کتابداران

شماره: ۳۸۸۷۵۹۷ - پنجشنبه ۷ بهمن ۱۳۹۵ - ۹۰۲۲۰ فرهنگ < صنایع فرهنگی

نخستین جشنواره لباس کتابدار برگزار شد و به معرفی برگزیدگان در بخش طراحی پرداخت.

گزارش تصویری اختتامیه جشنواره



گزارش تصویری اختتامیه جشنواره



گزارش تصویری اختتامیه جشنواره



گزارش تصویری اختتامیه جشنواره



کارت دعوت مراسم اختتامیه



بسمه تعالی

باسلام

امروزه با عنایت به نقش مهمی که نوع پوشش در معرفی و ترویج فرهنگ و سبک زندگی اقشار مختلف مردم ایفا می نماید، کارگروه سازماندهی مد و لباس با جذب لباس های برگزیده از خلاقیت طراحان محترم براساس کشور، لباس هایی را در چارچوب سبک زندگی ایرانی-اسلامی برگزیده و با در نظر گرفتن نظرات فخر فرهیخته لباس هدیه انگ کتاید (ژاکت و آبلان) را در سراسر کشور طراحی نموده است. از جنابعالی دعوت می شود در این اختتامیه «جشنواره لباس کتاید» که با حضور جمعی از مسئولان طراحان لباس، تولیدکنندگان و فعالان این حوزه برگزار می شود، حضور بهم رسانید.

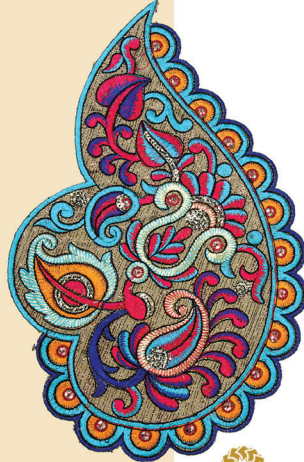
حمیدقلیانی
مشاور معاون وزیر
و مدیر کارگروه سازماندهی مد و لباس



ایران روز میخانه ۱۳۹۷/۱۰/۱۰ ساعت ۱۹ الی ۱۷
مکان تهران، خیابان فرعی، بالاتر از صوبه زندک
میدان لیا کوچه زیبا کوچه گساج مجتمع باغ لیا

نمونه تقدیر نامه برگزیدگان

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



هنر حقیقتی بسیار فاخر و عطیه‌ای از جانب پرورده کار است.
رهبر معظم انقلاب اسلامی (مدظله‌العالی)

هنرمند ارجمند جناب آقای کامران بختیاری

با اهدای سلام و احترام

کهن‌الگوی لباس، گام‌به‌گام و در لحظه‌لحظه تاریخ، همراه بشر بوده و از مهم‌ترین و بارزترین ویژگی‌های شخصیت‌ساز برای انسان‌ها و فرهنگ جوامع به شمار آمده است. در این میان نقش ارزنده طراحان و دست‌اندرکاران تولید و تهیه لباس در جهت‌بخشی به سلاطین اقشار مختلف اجتماع، مهم و مؤثر است و هنر طراحی از مهم‌ترین بخش‌های این فرآیند و موجب جان‌بخشی به لباس است.

خرسندم که طرح خلاقانه شما در زمره طرح‌های «برگزیده» لباس کتابدار قرار گرفت.

این لوح به پاس همت و حضور ارزشمند جناب‌عالی در نخستین «جشنواره لباس کتابدار» نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور تقدیم می‌شود. دوام توفیقتان را در همه مراحل زندگی از درگاه حق متعال مستلث دارم.

حمید قبادی
مشاور معاون وزیر
و دبیر کارگروه ساماندهی مد و لباس

ومن الله التوفیق
علیرضا مختار پور
دبیر کل نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور



سازمان اسناد و کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران



سازمان اسناد و کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران



سازمان اسناد و کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران



سازمان اسناد و کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران

گواهی حضور در جشنواره لباس کتابدار



«گواهی حضور» «جشنواره لباس کتابدار»

سرکار خانم اعظم محمدی
سلام علیکم

لباس نیازی ضروری و نوع پوشش، شأنی مهم از شئون انسان است که با خصوصیات مختلف فردی و اجتماعی انسان در ارتباط است. تهیه لباس متناسب و آراسته برای کتابداران به عنوان قشری فرهنگی که با جامعه فہیم کتابخوان ارتباط تنگاتنگ دارند، از اهمیت ویژه‌ای برخوردار است. پوشش برای کتابداران نمادی از این حرفه شریف و نشانی از نهادی است که رسالتی عظیم بر دوش دارد و برای انجام شایسته این رسالت، بایسته است از بهترین ابزارها بهره گیرد تا موفقیت او در پیشبرد اهدافش بیشتر شود. یقیناً همه دست‌اندرکاران تهیه و تولید این جامعه فرهنگی در پاداش معنوی این عزیزان شریک و همراه‌اند.

حضور ارزشمند سرکار عالی با ارائه اثر، در نخستین جشنواره «لباس کتابدار» که توسط نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور برگزار شد، موجب امتنان است. امید که در ادامه زندگی، موفق و مؤید باشید و ارمغان دستان هنرمند شما در مسیر تولید و ارائه پوشش فاخر و همسو با سبک فرهنگ غنی اسلامی ایرانی، خوش بدرخشید، ان شاءالله.



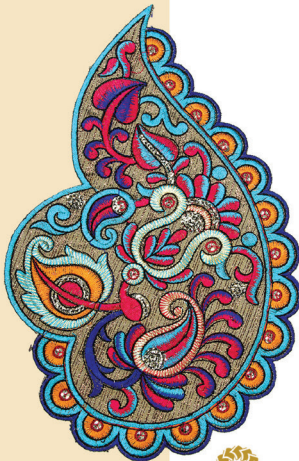
حمیدقیادی
دبیر کارگروه ساماندهی مد و لباس کشور

علیر ضامختارپور
دبیر کل نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور



لوح تقدیر ویژه داوران

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



هنر حقیقتی بسیار فاخر و عطیه‌ای از جانب پروردگار است.
رهبر معظم انقلاب اسلامی (مدظله‌العالی)

داور ارجمند سرکار خانم فاطمه بهرامی
با اهدای سلام و احترام

کهن‌الگوی لباس، گام‌به‌گام و در لحظه‌لحظه تاریخ، همراه بشر بوده و از مهم‌ترین و باارزترین ویژگی‌های شخصیت‌مساز برای انسان‌ها و فرهنگ جوامع به شمار آمده است. در این میان نقش ارزنده طراحان و دست‌اندرکاران تولید و تهیه لباس در جهت‌بخشی به سلاطین اقشار مختلف اجتماع، مهم و مؤثر است و هنر طراحی از مهم‌ترین بخش‌های این فرآیند و موجب جان‌بخشی به لباس است و انتخاب بهترین لباس از میان انواع تولیدات فاخر پدیدآورندگان هنرمند نیازمند تخصص و دقت داوران گرانقدر خواهد بود.

خرسندیم که تلاش مجذبه و نگاه عالمانه شما در انتخاب لباس مناسب برای قشر فرهیخته کتابدار پارنگر ما شد.

این لوح به پاس همت و حضور ارزشمند سرکار عالی در دوری نخستین «جشنواره لباس کتابدار» نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور تقدیم می‌شود. دوام توفیقتان را در همه مراحل زندگی از درگاه حق متعال مسئلت دارم.



سازمان اسناد و کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران



سازمان اسناد و کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران



سازمان اسناد و کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران



سازمان اسناد و کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران



سازمان اسناد و کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران

ومن الله التوفیق
علیرضایت‌الذریع
دبیر کل نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور

حمیدقبادی
مشاور معاون وزیر
و دبیر کارگروه ساماندهی مد و لباس

